



LOS CONCURSOS DE PAJAROS CANTORES EN "JARDINES DE ALBIA"

Breve reseña histórica, realizada gracias a la memoria de *Julio Albizuribe*

Los Concursos de Pájaros Cantores para jilgueros, pardillos y mixtos de ambas especies (cruce de jilguero o pardillo con canario) han sido, durante décadas, un rito característico de la estación primaveral, que se sigue repitiendo anualmente en diversos lugares de toda Bizkaia, durante los meses de mayo y junio.

El Concurso de Pájaros de Jardines de Albia, que este 2026 alcanza la **septuagésimo tercera (73) edición desde su inicio en 1951**, siempre fue uno de los concursos más populares, siendo varias las generaciones que lo recuerdan como algo entrañablemente bilbaino.

Los primeros Concursos de Pájaros celebrados en Bilbao, de los que tenemos referencia, datan aproximadamente de 1933 ó 1934; pero a ciencia cierta sabemos que, en el año 1936, se celebró un concurso en la desaparecida **Cervecera del Norte**; que en el año 1941, volvió a repetirse en el mismo sitio, y que el 1942 se celebró en el patio del **Instituto** (ahora Miguel de Unamuno).

En el año 1951 empezaron a celebrarse los concursos en el añorado **Txakoli de Montaña**, situado en la falda del Monte Artxanda, organizados por la **Sociedad Artxanda-Zar**. Y como consecuencia de este concurso, el

mismo año, y el domingo siguiente del de Montaña, se comenzaron a celebrar en Jardines de Albia, en principio patrocinados por el Ayuntamiento de Bilbao, concursando los que habían conseguido premio en Montaña en el jardín frente a la iglesia de San Vicente, y en el otro jardín el resto de los participantes.

Repitiéndose este mismo sistema hasta 1964, en lo que podríamos considerar como primera época del Concurso de Pájaros Cantores de Jardines de Albia.

A partir de 1965 pasó a organizar el Concurso el Grupo Ornitológico de Bizkaia **Txori Lagunak**, por entonces presidido por *Carlos Bahón*, a quien han sucedido: *Teodosio Teran*, *Jacinto Bertolín*, *Víctor Arana*, *José Ángel Sanchoyerto* y *Adrián Salado*, su actual rector.

Durante esta segunda época el Concurso, que no tenía fecha fija de convocatoria, también sufrió algunos cambios de ubicación, habiéndose celebrado un año en el **Parque de Doña Casilda**, dos en la desaparecida **Cervecera de Deusto** y otro en la **Plaza Nueva**.

Su tercera época, de 1987 a 2014, estuvo marcada por el patrocinio del histórico Café Iruña. Patrocinio que se suspende tras la salida de este grupo hostelero de *Marino Montero*, que fue quien lo impulsó durante 28 años, **estableciendo como fecha de celebración anual del Concurso de Pájaros de Jardines de Albia el primer domingo después de Primero de Mayo y poniendo en marcha**, en 1993, el **Campeonato de Bizkaia de Pájaros Cantores**, ahora reconvertido en Concurso Interprovincial, con concursos locales de clasificación que se realizan en diferentes localidades de Bizkaia, Gipuzkoa, La Rioja y Cantabria durante la primavera.

* Como anécdota, y además de los dos inevitables años de vacío (2020 y 2021) debidos a las restricciones sociosanitarias motivadas por la Covid19, merece señalarse que el año 2006, como consecuencia de la llamada “gripe aviar” y la prohibición cautelar sobre la concentración de aves, que la Diputación Foral de Bizkaia mantuvo durante varios meses, el Concurso de Pájaros Cantores de Jardines de Albia se retrasó hasta los *Sanfermines*, el día 8 de julio, y que el Campeonato de Bizkaia, debido a la suspensión de numerosos Concursos locales de clasificación, no pudo celebrarse ese año.

Durante estas ya casi nueve décadas del Concurso de Pájaros Cantores de Jardines de Albia, que en sus principios apenas si contaba entre 30 y 50 participantes, y que ahora ronda los dos centenares de pájaros venidos incluso de provincias limítrofes, la afición y sobre todo la profesionalización de los pajaristas ha crecido exponencialmente, y no cabe duda de que seguirá asentándose en su nueva época, la cuarta, iniciada tras la supresión del patrocinio del Grupo Iruña en 2015, hace once años.

En los últimos años, con el fin de popularizar el pajarismo, el Concurso se ha subdividido en dos secciones, la **sección oficial para pajaristas federados**, en la que compiten los jilgueros, pardillos y mixtos de ambas especies, especialmente entrenados para el canto, y la **sección abierta, en la que pueden participar todos los amantes de los pájaros**, que cuidan a uno en su casa, **con cualquier especie de ave canora sin entrenamiento especial**, excepto loros y periquitos; y coincidiendo con la celebración del Concurso de Jardines de Albia, el Grupo Ornitológico Txori Lagunak, actualmente compuesto por un centenar socios, organiza diversas actividades de difusión de las artes pajarísticas.

Marino Montero
marino2014bilbao@gmail.com

CONCURSO PÁJAROS CANTORES ‘CASA MISERICORDIA de BILBAO’

En el año 2024, el Grupo Ornitológico Txori Lagunak organizó, en el marco de la conmemoración del 250 aniversario de la Casa Misericordia de Bilbao y con el fin de contribuir a dinamizar el día de día de los ancianos residentes en la misma, un concurso extraordinario celebrado el sábado 18 de mayo en los Jardines ABIERTOS AL PÚBLICO de esta institución en la Avda. Sabino Arana nº2, junto a San Mamés, que volvió a repetirse al año siguiente y que 2026 tendrá lugar, con idéntico objetivo, el sábado 9 de mayo.